

Mühlacker Schulschriften  
Infos und Hinweise zum Gebrauch der

# Sek I - Fonts 1

für Apple-Macintosh & Windows



## **Hinweis zur Verwendung dieser pdf.Datei**

1. Verwenden Sie die Vergrößerungslupe zur Betrachtung einzelnen Zeichen.
2. Die Bildschirmdarstellung entspricht bei pdf-Dateien nicht der Ausdruckqualität. Drucken Sie also einzelne Seiten aus, wenn Sie die Qualität beurteilen wollen.

## Lizenzvereinbarungen:

Durch Öffnen der Verpackung haben Sie die Lizenzbestimmungen als verbindlich anerkannt. Die Lizenz gibt Ihnen das Nutzungsrecht auf einem Computer.

Für Schulen gelten unsere gesonderten Schullizenzbestimmungen.

Die Lizenzbestimmungen gelten nur für den nichtkommerziellen Einsatz.

Es ist untersagt mit den Schriften der Medienwerkstatt Mühlacker Arbeitsblätter bzw. Druckwerke zu erstellen und diese dann kommerziell zu vertreiben. Lizenzbestimmungen für den kommerziellen Einsatz müssen mit der Medienwerkstatt Mühlacker Verlagsgesellschaft mbH vereinbart werden. \*

Jedwede Veränderung der Software ist untersagt. Es ist untersagt, von der Software abgeleitete Werke zu erstellen. Der Lizenznehmer darf den Inhalt der Disketten auf Festplatte kopieren und eine persönliche Sicherungskopie erstellen. Kopien dürfen nicht verkauft, vermietet, verliehen oder vertrieben werden. Der Lizenzgeber (Medienwerkstatt) übernimmt keinerlei Haftung für direkte oder indirekte Schäden, die aus der Benutzung der Software entstehen.



\* -Eine Verbreitung von Schriftzeichen auf Dateien (z.B. pdf-Formate) ist im Internet (Webseiten, Tauschbörsen, usw.) oder auf Datenträgern nicht gestattet.

Copyright © 1998 by  
Medienwerkstatt Mühlacker Verlagsgesellschaft mbH  
Pappelweg 3  
75417 Mühlacker  
Tel.: 07041 83343 Fax: 07041 860768  
E-Mail: [info@medienwerkstatt-online.de](mailto:info@medienwerkstatt-online.de)  
Homepage: [Medienwerkstatt-online.de](http://Medienwerkstatt-online.de)

### Unterstützung;

Bei Rückfragen, Problemen, Anregungen und Ideen für Neuentwicklungen wenden Sie sich bitte an die Medienwerkstatt Mühlacker.

Bei den Schriften, die Sie mit dem Kauf dieser Diskette erworben haben, handelt es sich um speziell für die Arbeit an Schulen entwickelte Zeichensätze. Sie sollen Ihnen helfen, Ihre Arbeitsbögen, OHP-Folien, Wortkarten, Lernspiele, Arbeitsmaterialien etc. noch effektiver und kindgerechter zu gestalten.

Die Schriften wurden gemeinsam von Manfred Klein (VA und Druckschriften) und Ralf Lohuis gestaltet. Alle Zeichensätze lassen sich auf MS-DOS kompatiblen Computern unter MS-Windows (ab Version 3.1) und Apple-Macintosh\*-Computern benutzen. Auf den Disketten befinden sich sogenannte TrueType-Schriften, die auf allen Druckertypen qualitativ hochwertige Schriftbilder erzeugen.

Den Benutzern von MS-Windows sei das Zubehör »Zeichentabelle« empfohlen, das besonders für Sonderzeichen und Bilderzeichensätze eine Übersicht der Tastaturbelegung bietet, entsprechendes gilt beim Macintosh für das Apfel-Programm »Tastatur« oder das Shareware-Programm »PopChar«.

Alle Schriften wurden sorgfältig getestet und laufen in Verbindung mit Windows 3.1\* oder höher in allen gängigen Standardprogrammen unter Windows bzw. MacOS\*. Es kann jedoch keine Garantie für eventuelle Datenverluste übernommen werden.

**Bevor Sie evtl. Updates installieren, entfernen Sie bitte die alten Zeichensätze der Mühlacker Schulschriften aus Ihrem Betriebssystem und von Ihrer Festplatte, da es sonst zu Kompatibilitätsproblemen kommen kann. Einige der Zeichensätze sind völlig neu aufgelegt worden und ersetzen beim Aufkopieren die alten Schriften nicht.**

\* MS Windows ist eingetragenes Warenzeichen der Firma Microsoft.  
\* Apple Macintosh und MacOS sind eingetragene Warenzeichen der Firma Apple

# INHALT

---



Einführung .....	4
Installieren der Schriften unter Windows .....	6
Installieren der Schriften unter MacOS .....	7

## **Paket 6: Sek 1 - Fons 1**

---



Rätselschriften.....	9
<i>(Abgedeckt, NoVokal, Spiegel, Boxquention)</i>	

BlackWhite .....	10
------------------	----



Stilisierte Anlautschrift .....	11
---------------------------------	----

*(Geheim)*

Ausgangsschriften.....	12
------------------------	----

*(Vereinfachte Ausgangsschrift,  
Lateinische Ausgangsschrift)*



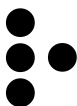
Geheimschriften.....	14
----------------------	----

*(Zeta 1 und 2, Weltraumschrift) Zeta 3*



Altdeutsche Schrift.....	15
--------------------------	----

*(Suetterlin)*



Indianerzeichen .....	16
-----------------------	----

*(Blackfoot)*

Morsezeichen .....	18
--------------------	----

*(Telegraf)*



Blindenschrift.....	19
---------------------	----

*(Braille)*

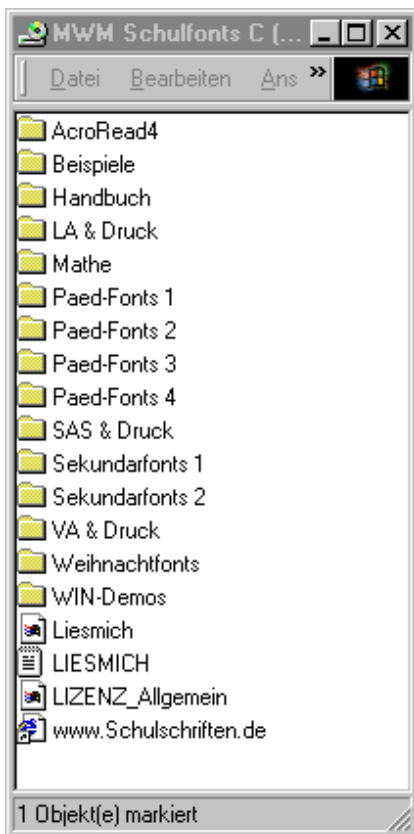
# Schriften einrichten

## Windows

(Betriebssystem ab Windows 95)



Beim Installieren neuer Zeichensätze verfahren Sie grundsätzlich so, wie es im Booklet des Datenträgers beschrieben ist (in der Regel eine CD-ROM). Unter Windows 3.1 ist die Installation von einer CD nicht möglich. Wenden Sie sich in diesem Fall an die Medienwerkstatt. Sie können für diese Fälle jeweils eine Diskettenversion erhalten.



Wählen Sie auf der CD-ROM aus dem Order »Schriften installieren« das gewünschte Paket aus und öffnen Sie es mit einem Doppelklick.



Geben Sie Ihren Namen, den Namen Ihrer Schule und die 20-stellige Registrierungsnummer ein. Diese haben Sie mit Ihrer Bestellung erhalten.

# Macintosh

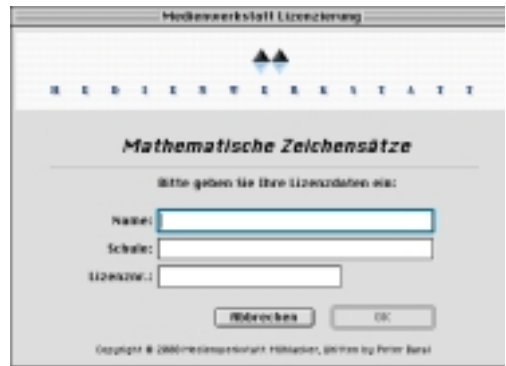
(ab Betriebssystem Macintosh 7.1)



Beim Installieren neuer Zeichensätze verfahren Sie grundsätzlich so, wie es hier oder im Booklet des Datenträgers beschrieben ist (in der Regel eine CD-ROM).



Wählen Sie auf der CD-ROM aus dem Order »Schriften installieren« das gewünschte Paket aus und öffnen Sie es mit einem Doppelklick.



Geben Sie Ihren Namen, den Namen Ihrer Schule und die 20-stellige Registriersternummer ein. Diese haben Sie mit Ihrer Bestellung erhalten.

# Entfernen von Schriften aus dem System:

---

## Macintosh:



1. Falls Sie einige Zeichensätze nicht benötigen, so z.B. einige der Lineatur-Schriften, öffnen Sie im Systemordner den Ordner »Zeichensätze«.
2. Öffnen Sie den Koffer in dem sich die Schulschriften befinden.
3. In dem jetzt offenen Fenster markieren Sie die nicht benötigten Zeichensätze und ziehen sie in den Papierkorb.
4. Schließen Sie alle offenen Fenster wieder.

## Windows:



1. Wählen Sie im Startmenü den Eintrag *Einstellungen/Systemsteuerung*. Es erscheint das *Systemsteuerungsfenster*.
2. Doppelklicken Sie mit der Maus das Symbol *Schriftarten*. Es erscheint ein weiteres Fenster mit dem Namen *Fonts*. Dieses Fenster enthält alle installierten Schriften.
3. Markieren Sie alle TTFs, die entfernt werden sollen.
4. Wählen Sie im Menü *Datei* den Eintrag *Löschen* und bejahen Sie die darauf folgende Dialogbox. Die Fonts werden nun gelöscht.



# Rätselschriften

---

## NoVokal

---

Alle Vokale in einem Text werden durch ein Symbol ersetzt. So einen Text zu lesen ist trotzdem möglich, wenn man genau aufpaßt und den Text versteht. Aber auch Leseaufgaben auf nur einen Vokal, der anstelle des Symbols gelesen wird, können hiermit versucht werden.

**oech een Text ohne Vokale est trotzdem les-  
ber end kann ganz lesteg klengen.**

## Spiegel

---

Ein Zeichensatz, der, wie der Name verrät, das Geschriebene in Spiegelschrift darstellt. Mit diesem Font lassen sich z.B. Leseaufgaben gestalten und Rätsellösungen verschlüsseln. Zugrundegelegt wurde diesem Font der Zeichensatz Druckschrift Süd.

**scriff:**

**Hier erscheint das Geschriebene in Spiegelschrift**

## Abgedeckt

---

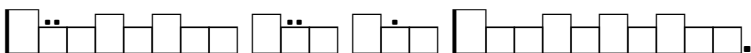
Ein weiterer Font für Leseaufgaben und ähnliches. Der untere Teil der Buchstaben wird abgedeckt, trotzdem läßt sich jeder sinnvolle Text so entschlüsseln.

**Hier wurde der Text scheinbar abgedeckt,  
bleibt aber immer noch lesbar.**

## BoxQuestion

---

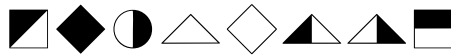
Dieser Zeichensatz ersetzt die Buchstaben des Alphabetes durch Kästchen. Diese Kästchen repräsentieren die Länge des Buchstaben. So lassen sich z.B. mit diesem Zeichensatz sehr einfach Lückentexte, Wörterrätsel u.ä erzeugen, indem in einem vorbereiteten Text bestimmte Wörter durch die Zeichen dieses Zeichensatzes ersetzt werden.



# Rätselschrift: Blackwhite

Alle Buchstaben und Ziffern werden durch geometrische Symbole ersetzt. Es entstehen Knocheleien, die mit Konzentration und Geduld zu lösen sind:

Wie heißt dieses Wort?



Kennst Du die Zahlen?

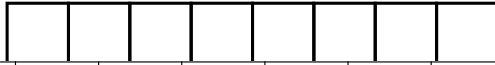


Zuordnung:

A	=	■	N	=	◤	1	=	◼
B	=	◻	O	=	◆	2	=	◐
C	=	◤	P	=	◻	3	=	△
D	=	◼	Q	=	◐	4	=	◑
E	=	◤	R	=	◼	5	=	▯
F	=	○	S	=	◑	6	=	△
G	=	◼	T	=	◤	7	=	◼
H	=	◐	U	=	◊	8	=	◑
I	=	▽	V	=	◑	9	=	▲
J	=	◻	X	=	◐	0	=	⊙
K	=	▲	Y	=	●		=	
L	=	▽	Z	=	◼		=	
M	=	◐	B	=	◑		=	

# Versteckte Anlaute »Geheim«

Ein weiterer Zeichensatz aus dem Bereich der „Geheimschriften“. Hier werden die Buchstaben durch Symbole dargestellt, die stark stilisierte Dinge oder Tiere zeigen, die mit dem entsprechenden Buchstaben anfangen. Mit etwas Phantasie lässt sich jedes Rätsel daraus lösen.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß
/	//	///	////	////	////	////	////			
									=	

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+
											+

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#

<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
								,	.	-
								;	:	-

Umschalt- bzw. Großschreibtaste

## *Vereinfachte Ausgangsschrift:*

Diese Zeichensätze entsprechen den Schreibschriften, mit denen die Kinder in der Grundschule das verbundene Schreiben lernen.

Dabei ist die VA die Konsequenz der Notwendigkeit, die alte Lateinische Ausgangsschrift zu vereinfachen. Diese Vereinfachungen erleichtern es den Kindern, aus der Ausgangsschrift eine individuelle Handschrift zu entwickeln.

## *Lateinische Ausgangsschrift:*

Aber auch mit der alten Lateinischen Ausgangsschrift lassen sich z. B. Schreibvorlagen erstellen, große Buchstabenkarten ausdrucken und Leseübungen gestalten.

Beachten Sie bitte dazu auch die Tastenbelegung für Sonderzeichen, z. B für das End-s, auf der Seite 13.



## Ausgangsschriften:(Windows)

$\varsigma$      $\beta$      $\tau$     (Wortende)  
 $\prime$  (Anstrich für  $a, b, c, d, \dots$ )     $\times$

In der Vereinfachten Ausgangsschrift sind Sonderzeichen (»tz«, »st«, türkische Buchstaben) enthalten. Hier gelten folgende Tastenkombinationen\*:

$\varsigma$      $\nu$      $\tau$      $\gamma$   
 $\zeta$      $\dot{\jmath}$      $\$$      $\frac{1}{2}$   
 $\lambda$      $\mathcal{L}$

Großbuchstaben ohne Verbindungsstrich\* (nur LA):

$\mathcal{B}$      $\mathcal{D}$      $\mathcal{F}$      $\mathcal{J}$   
 $\mathcal{N}$      $\mathcal{O}$      $\mathcal{Ö}$      $\mathcal{P}$   
 $\mathcal{S}$      $\mathcal{T}$      $\mathcal{U}$      $\mathcal{W}$

## Ausgangsschriften:(Macintosh)



$\varsigma$      $\beta$      $\tau$     (Wortende)  
 $\prime$  (Anstrich für  $a, b, c, d, \dots$ )     $\times$

In der Vereinfachten Ausgangsschrift sind Sonderzeichen (»tz«, »st«, türkische Buchstaben) enthalten. Hier gelten folgende Tastenkombinationen:

$\varsigma$      $\nu$      $\tau$      $\gamma$   
 $\zeta$      $\dot{\jmath}$      $\$$      $\frac{1}{2}$   
 $\lambda$      $\mathcal{L}$

Großbuchstaben ohne Verbindungsstrich (nur LA) mit den Tasten  $\mathcal{W}$   $\mathcal{W}$ )

\* nur über den numerischen Zahlenblock eingeben!

# Geheimschriften

Drei Geheimschriften, mit denen sehr leicht verschlüsselte Texte erstellt werden, die vom Leser mühsam entziffert werden müssen. Zum Schreiben eines solchen »Geheimtextes« reicht es, alles zunächst in einer beliebigen Schrift aufzuschreiben. Erst wenn der Text fertig ist, wird im Schriftenmenü eine der Geheimschriften ausgewählt und schon verwandelt sich alles Geschriebene in ein mehr oder weniger unleserliches Geheimnis.

## Zetaeins

Die einfachste Geheimschrift. Alle Vokale sind gegen den Uhrzeigersinn vertauscht. Aus E wird nun A, aus I ein E, aus O das I, aus U das O und schließlich aus dem A das U.

**War deasan Taxt lasan kunn, est dam Schutz das  
grißan Zatu schin aen gotas Stöck nühar gakimman!**

































## Zetazwei

Diese Geheimschrift stellt schon höhere Ansprüche. Die Buchstaben des Alphabets sind jeweils um eine Stelle weitergerückt, also das B wird zum A, das C zum B, das D zum C usw. bis schließlich das A zum Z wird.

**Cdq Rbgzsy hrs hm cdq Jhrsd.**

## Zetadrei

Eine Geheimschrift aus den Tiefen des Weltraums. Um dieses Rätsel zu knacken braucht man wohl den Zuordnungsschlüssel, obwohl sich mit etwas Phantasie und Übung die Geheimnisse dieser Schrift auch lösen lassen.

A → 	I → 	Q → 	Y → 
B → 	J → 	R → 	Z → 
C → 	K → 	S → 	Ä → 
D → 	L → 	T → 	Ö → 
E → 	M → 	U → 	Ü → 
F → 	N → 	V → 	ß → 
G → 	O → 	W → 	+ → 
H → 	P → 	X → 	= → 

Diese Zeichensatz entspricht der  
Schreibschrift, mit denen die Kinder seit  
den dreißiger Jahren das Schreiben ler-  
nen.

Es ist heute an die Sütterlinschrift ange-  
lehnt. Die noch einige Großkulturen der  
Kinder haben diese Schrift in der Schule  
gelernt.


So wie alle Schrift immer nur zu un-  
drücken mochte Kindern aber mitunter  
auch Frauen.
























a b c d e f g h i j k l m n o  
p q r s t u v w x y z ß  
A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0













































# Tastaturbelegung »Blackfoot«

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß
/	//	///	////	/////	////	////	////	////	////	////
eins	zwei	drei	vier	fünf	sechs	sieben	acht	neun	zehn	
										

q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+
											
Tanz, Tam- tam	weißer Mann	krank	Regen	Tag, Mittag	Lager	Wind	Fisch	hören	Friedens- pipe	Palaver	Hase
											
Hirsch, Elch	weiser Mann	Frieden	rennen	nichts tun	Wig- wam	Pferde- spuren	Gift	Bogen	Pfeil	Toma- hawk	

a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#
											
Morgen	stark	Decke	Fluß, Wasser	reich, gut ver- sorgt	Not, arm	Vogel, Rabe	Kanu	Kanu, besetzt	reden	leuch- tend, hell	
											
Freund- schaft	sehen	Fort	Squaw	gehen	Berg	Lager- feuer	Krieg	Bär	Wolke	Schlan- ge	

<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
										
	Angst haben	schlecht	Hunger	viele	Baum	Bruder, Freund	Abend	fischrei- ches Ge-	See	Pferd
										
Spur, Fährte	Mond	Sonne	Macht	Vogel- spuren	Büffel, Bison	satt	Krieger, Mann			

# Morsealphabet »Telegraf«

Das Morsealphabet auf der Tastatur. Leicht lassen sich so geheime Botschaften erstellen, die von den Kindern entschlüsselt werden können, aber lernen kann man diese Codessprache auch damit.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	ß
	-----										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-----
	-----										

	q	w	e	r	t	z	u	i	o	p	ü	+
	-----	-----	.	-----	-----	-----	-----	..	-----	-----	-----	-----
	Q	W	E	R	T	Z	U	!	O	P	Ü	ch
	-----	-----	.	-----	-----	-----	-----	..	-----	-----	-----	-----

	a	s	d	f	g	h	j	k	l	ö	ä	#
	-----	...	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
	A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ö	Ä	
	-----	...	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	

	<	y	x	c	v	b	n	m	,	.	-
	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
	†	Y	X	C	V	B	N	M	-----	-----	←
	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	←

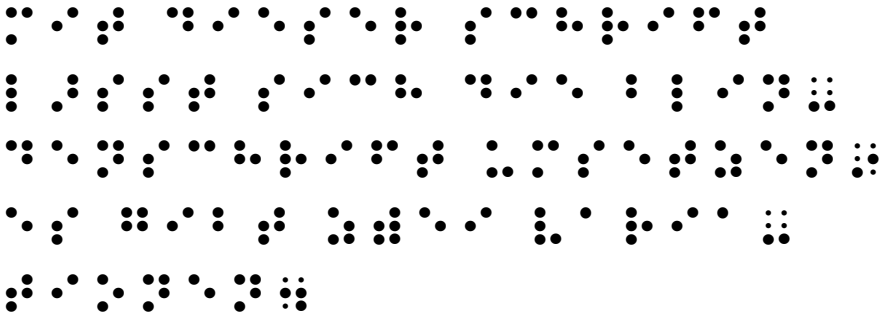
# Blindenschrift »Brailly«

---

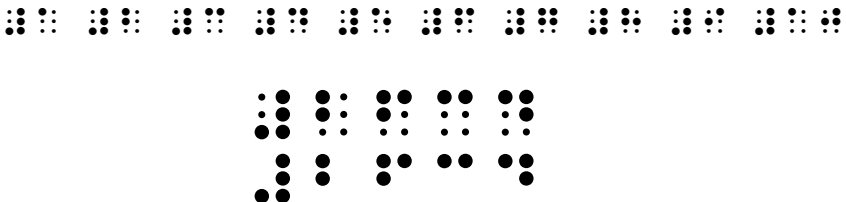
Mit dieser Schrift läßt sich die Blindenschrift umsetzen. Es gibt zwei Variationen.

Auf den Kleinbuchstaben sind stets alle sechs Punkte des Grundrasters zu sehen, die maßgeblichen sind dabei fett hervorgehoben. Auf den Großbuchstaben erscheinen lediglich die das Zeichen ausmachende Punkte.

Die Zahlen werden durch das vorangestellte Zahlzeichen (Taste <) aus den Buchstaben von a bis j gebildet.



Die Zahlen von 1 bis 10, darunter die Zahl 2634



Wenn die Punkte auf dem Ausdruck mit der Prickelnadel durchstochen werden, läßt sich sogar eine fast echte Blindenschrift herstellen

